潍坊科技学院

2018年艺术教育发展年度报告

一、认真学习贯彻落实习近平总书记在全国教育大会上关于美育的重要讲话和给中央美院老教授的重要回信精神

习近平总书记在全国教育大会上强调，坚持中国特色社会主义教育发展道路培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，并在讲话中对学校美育工作提出了明确要求：“要全面加强和改进学校美育，坚持以美育人、以文化人，提高学生审美和人文素养”。此外，习近平给中央美术学院老教授的回信中指出，“美术教育是美育的重要组成部分，对塑造美好心灵具有重要作用，你们提出加强美育工作，很有必要。做好美育工作，要坚持立德树人，扎根时代生活，遵循美育特点，弘扬中华美育精神，让祖国青年一代身心都健康成长”。

基于美育在学校育人过程中起着至关重要的作用的认识，学院全面贯彻党的教育方针，高度重视美育工作。通过专题会议、民主生活会、教研活动等载体，认真学习、领会习总书记的重要讲话精神，不断提高思想认识，形成了“立德树人”、“美育育人”的共识，美育工作步入正常建设和发展轨道。

二、学校美育工作开展情况

我院美育课程建设以审美和人文素养培养为核心，以创新能力培育为重点，科学定位美育课程目标，拓展教育教学

内容和形式，重视美育基础知识学习和实践活动环节，基本实现了各学科相互渗透融合。

（一）开设丰富优质的美育课程

我院除了在艺术与传媒学院、教师教育学院等相关专业开设了艺术专业课程之外，其他非艺术类专业也开设了大量的美育类选修课程，以提高学生的审美情趣和艺术素养。

2017-2018 学年第二学期开了 94 门公共选修课，其中艺术类课程 9 门，占总课程的 9.6%。

课程	考核方式	学分	总学时
[31013002] 美术鉴赏	考查	2	32
[31013024] 家庭养花技术	考查	2	32
[31013028] 电影艺术欣赏与评论	考查	2	32
[31010070] 流行音乐赏析	考查	2	32
[31011034] 书法概要	考查	2	32
[31011708] 聆听心声：音乐审美心理分析	考查	2	32
[31011711] 用相声演绎中国文化	考查	2	32
[31011050] 完美着装	考查	2	32
[31011052] 太极拳文化与养生	考查	1	18

2018-2019 学年第一学期开了 59 门公共选修课，其中艺术类课程 10 门，占总课程的 16.9%。

课程	考核方式	学分	总学时
[31013002] 美术鉴赏	考查	2	32
[31010059] 毛笔书法	考查	2	32
[31013024] 家庭养花技术	考查	2	32
[31013028] 电影艺术欣赏与评论	考查	2	32
[31011708] 聆听心声：音乐审美心理分析	考查	2	32
[31011711] 用相声演绎中国文化	考查	2	32
[31011050] 完美着装	考查	2	32
[31011052] 太极拳文化与养生	考查	1	18
[31011107] 3D 打印	考查	2	32
[31014012] 影视鉴赏	考查	1	16

从 2018-2019 学年第一学期开始，学校成立通识学院，大力推行通识教育。2018 级本科学生先在通识学院接受一年

的通识教育，第二年进入专业院系学习。通识教育的核心课程分为五大模块，其中艺术审美模块共有 15 门课程，要求学生必须选择至少一门该模块的课程学习。

课程代码	课 程 名 称	学分	总学时
31014010	中国音乐鉴赏	1	16
31014011	西方音乐鉴赏	1	16
31014012	影视鉴赏与创作	1	16
31014013	书法鉴赏	1	16
31014014	美术鉴赏	1	16
31014015	陶艺与雕塑	1	16
31014016	戏曲戏剧鉴赏	1	16
31014017	舞蹈鉴赏	1	16
31014018	艺术导论	1	16
31014019	民间艺术赏析	1	16
31014020	影视艺术评论	1	16
31014021	中国音乐简史	1	16
31014022	数码 DV 制作	1	16
31014023	家庭养花养鱼	1	16
31014024	中国茶文化	1	16

（二） 社团工作、文体活动组织开展情况

1. 社团工作

学校依托社团面向全校学生推广和举行各类文艺活动。2018 年 10 月份在我校举办了社团纳新之百团大战，共有 200 家社团参与纳新。两天的参与人数累计达 2 万多人。本学期我校音乐类，美术类，体育类社团数量众多，音乐类社团数量为 13 个，此类社团参与人数为 1251 人，美术类社团数量为 10 个，此类社团参与人数为 671 人。体育类社团数量为 28 个，此类社团参与人数 2660 人。各个社团积极举办活动，取得良好反响。

音乐类社团积极举办活动，校内各个音乐社团进行联谊，开展歌唱比赛等促进交流，积极健康的传播校园文化，

真诚的以音乐形式表达心声。美术类社团通过美术活动，以绘画为主，以手工制作为辅，以创作画为主进行教学，使学生的艺术爱好得到更好的发展，进一步了解各掌握美术的基本知识，基本技能，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。其中云剪艺社团在大学生社团大赛剪纸大赛中荣获三等奖。新柳美术社团社员在第五届大学生电子信息与信息技术应用大赛荣获一等奖和二等奖各一项。体育类社团数量较多，种类丰富。其中优秀社团主要有以下几个：华夏跆拳道联盟社团，2018年获得15个奖项；飞翔足球社团，荣获学校联赛亚军；CD街舞社团，在大学生街舞齐舞大赛德州赛区荣获三等奖；音速轮滑协会，荣获省优秀裁判四个，省团体冠军一个，个人冠军两个，个人季军一个，个人三等奖两名学院赛奖项，冠军四个亚军四个季军四个三等奖个12个，小组团体冠亚季各一个。

每周三下午为社团活动日，所有社团都全员参与，有的社团还在平时时间积极举办活动，如CD街舞社团，极创墙绘，墨香书画协会。大多数社团发展较好，积极举办活动。各个社团活动形式各不相同，有的以课堂讲授专业知识为主，有的以观看有关视频为主，有的以集体活动，大家互相交流学习为主。社团活动形式多样，各个社团都在利用最有利于自己的活动形式开展活动，达到让社员学习的最好效果。器乐方面：学习乐理知识、学习曲子韵律、练习各乐器合奏；极创墙绘社团以室外墙面绘画为主，让大家动手去学

去做，能够真正的学以致用，让同学们学到东西，学得一技之长，这对学生以后的发展也是很有益处。

2. 文体活动

承办了“歌声激荡四十年比赛”山东省大学生校园最美歌声大赛潍坊科技学院赛区的初赛、复赛，同时我校在决赛中收获优秀组织奖、合唱组一等奖、重唱组一等奖、独唱组一等奖四奖项，取得了优异的成绩。

举办了高雅艺术进校园活动，山东师范大学艺术团走进潍坊科技学院，给予维科学子一场视觉与听觉上的盛宴。刘贞全教授在潍坊科技学院开展了个人演唱会，用歌声洗涤心灵，展望维科未来。

为纪念五四青年节成功举办了五四晚会；为增进军民感情同时迎接新生，特此举办新生迎新及军民联欢晚会；举办了社团文化艺术节、科技文化艺术节、公寓文化艺术节、心理健康节，旨在提高同学们各方面的素质。

三、学校美育工作保障情况

学院下属的艺术传媒学院、教师教育学院由大量的艺术类师资，数量充足。足以保障学院美育工作的开展。成立了大学生社团，由教务处、学生处、团委共同管理，并纳入学生学分管理。学院投资建设装修了文化创意大厦，艺术与传媒学院 2018 年秋季全部搬迁过去，教学条件进一步改善。努力建设一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质美育教师队伍，是做好、做强我院美育工作的重中之重。近年来，我院根据美育课程开设和校园文化全面育人需

要，采取有力措施配齐美育教师，加大美育师资队伍建设力度，美育教师队伍专业化得到明显提升。

序号	姓名	性别	出生年月	毕业院校	专业领域
1	马湖波	男	1984年11月	潍坊学院	音乐学
2	刘辙	男	1985年9月	东北大学	音乐学
3	刘蕙如	女	1990年10月	青岛大学	音乐学
4	李晓雪	女	1995年2月	沈阳音乐学院	音乐表演
5	张鹏	女	1987年6月	吉林艺术学院	音乐
6	武婷	女	1985年1月	四川音乐学院	音乐表演
7	李雷	男	1982年10月	商丘师范学院	音乐学
8	黄丽丽	女	1977年10月	潍坊学院	音乐学
9	郭海明	男	1988年1月	山东师范大学	音乐
10	夏艳明	男	1982年1月	西安音乐学院	中国乐器演奏
11	黄亚奇	女	1983年2月	青岛大学	设计艺术学
12	唐璇	女	1977年12月	山东师范大学	美术教育
13	丁文静	女	1982年12月	云南艺术学院	美术学
14	范晓霞	女	1983年10月	武汉科技学院	艺术设计
15	周琨	女	1985年10月	石河子大学	美术学
16	石静	女	1982年2月	山东理工大学	美术学
17	齐颖	女	1986年4月	青岛大学	设计艺术学
18	王清香	女	1984年12月	聊城大学	美术学
19	杨淑辉	女	1995年11月	扬州大学	美术学
20	魏金会	女	1980年11月	淮北煤炭师范学院	音乐学
21	刘娟	女	1982年6月	烟台师范学院	音乐学
22	张璇	女	1986年11月	西安音乐学院	音乐教育
23	陈洁	女	1985年12月	南阳师范学院	音乐学
24	胡静	女	1985年5月	武汉音乐学院	音乐学
25	夏凯旋	女	1991年6月	滨州学院	音乐学
26	王菲	女	1990年7月	山东大学	音乐
27	张欢	男	1990年12月	沈阳音乐学院	艺术学理论
28	盛文娟	女	1985年4月	山东青年管理干部学院	舞蹈编导
29	王丽娟	女	1984年1月	曲阜师范大学	音乐学
30	马晓敏	女	1987年11月	星海音乐学院	舞蹈学
31	刘军	男	1988年10月	解放军装甲兵学院	舞蹈
32	王娜	女	1989年9月	宜春学院	舞蹈
33	伦艳婷	女	1990年11月	山东理工大学	音乐表演
34	刘阳	女	1993年4月	山东艺术学院	音乐与舞蹈学
35	刘佳伦	女	1996年12月	山东工艺美术学院	舞蹈表演
36	刘珊珊	女	1992年9月	中央兰开夏大学	音乐舞蹈
37	郑潇	女	1996年7月	青岛农业大学	会计学
38	姜亦金	男	1977年8月	聊城大学	美术教育

序号	姓名	性别	出生年月	毕业院校	专业领域
39	苗翠杰	女	1981年1月	山东理工大学	环境艺术设计
40	栾晓娟	女	1984年11月	郑州轻工业学院	艺术设计
41	刘杰	女	1984年4月	莱阳农学院	艺术设计
42	王钦	男	1982年6月	厦门大学	艺术设计
43	张莹	女	1981年1月	山东工艺美术学院	艺术设计
44	李伟	女	1981年3月	山东艺术学院	绘画
45	王旭东	男	1983年9月	辽宁师范大学	动画
46	靖红旗	女	1989年2月	齐鲁工业大学	艺术设计
47	何彩霞	女	1980年3月	山东轻工业学院	设计艺术学
48	吴婧	女	1982年4月	西安工业学院	艺术设计
49	杨小霞	女	1981年10月	韩国东西大学	影像内容
50	杨梅	女	1979年1月	昌潍师范专科学校	美术教育
51	赵丽	女	1981年2月	四川美术学院	陶瓷艺术设计
52	武岳霄	女	1991年1月	山东工艺美术学院	艺术设计
53	董海波	男	1981年4月	北京林业大学	艺术设计
54	郭继鹏	男	1976年8月	山东艺术学院	艺术学
55	孙汝	女	1985年9月	山东科技大学	艺术设计
56	朱艳	女	1981年11月	曲阜师范大学	艺术设计
57	傅嘉彬	男	1988年4月	曲阜师范大学	影视艺术
58	王晓燕	女	1988年6月	武汉理工大学	动画
59	韩文静	女	1982年5月	天津美术学院	视觉传达
60	张守胜	男	1975年11月	中央广播电视大学	教育管理
61	武翠丽	女	1989年2月	山东艺术学院	动画
62	陈艳萍	女	1981年12月	山东理工大学	艺术设计
63	崔志康	男	1988年1月	湖南涉外经济学院	动画
64	张舒	女	1988年10月	四川大学	艺术设计
65	肖林	女	1985年12月	西安美术学院	美术学
66	袁杰	女	1988年5月	徐州工程学院	艺术设计
67	刘云霞	女	1983年10月	中央美术学院	美术学
68	刘平	女	1989年6月	北京化工大学北方学院	艺术设计

四、学校美育工作存在的问题与不足

我院在贯彻落实习近平总书记在全国教育大会上关于美育的重要讲话和给中央美院老教授的重要回信精神的工作中，尚存在一些困难和问题需要解决，具体有：

（一）宣传力度需进一步加强

尊重、关心美育教师，营造有利于学院美育发展的良好环境有待改进，在学院先进集体、先进个人评选表彰中增加美育先进集体和美育先进个人。

（二）经费投入需进一步加大

进一步加大美育工作经费和人力资源等投入，开齐开足美育课程，加大美育器材配套和艺术教育场馆建设。

（三）制度建设和协同机制需进一步完善

美育协同机制不够健全，下一步建立由学院宣传部、教务处、工会、团委、学工处组成的组织机构和艺术教育中心。高水平文艺社团赴我院开展高雅艺术进校园和讲座活动较少，与省内外、国内外开展校际间的艺术交流活动、师资交流和访问学者等活动较少。

五、2019 年学校美育工作计划

（一）多管齐下提升师资整体素质

健全传帮带和新老教师互帮互助机制等多种途径，搭建美育课堂教学交流和教学技能培训平台，提高美育师资水平和整体素质，促进美育师资队伍均衡发展的同时，还鼓励教师参与美育课程建设和教学改革，大力支持艺术教育教师开发、开设美育课程。

（二）注重数字时代的网络美育教育

随着网络传播技术的迅猛发展，数字文化也深刻影响和形塑着高校校园文化。我们注意到网络美育更符合以人为本的现代性文化精神特性，充分利用网络美育的互动性、多维性特征，加强网络美育教育，优化网络生态环境。通过自由、

平等、坦诚的思想情感交流，促进大学生审美生成的多种可能性，培育大学生感受美、欣赏美、创造美的能力，实现审美自觉。目前，学院微信公众号和院团委、各二级分院公众号、微博均已上线，争取今后进一步完善，在美育育人方面发挥更大的作用。

（三）立足美育型环境建设，强化文化环境育人功能

美育教育应针对大学生审美需求，为学生营造美好校园而进行创造美和享受美的文化建设。坚持校园文化环境建设与办学思想、育人目标和谐统一的理念，遵循塑造校园环境的形象美、挖掘校园环境的内涵美、突出校园环境的和谐美原则，以美育为核心构建校园文化环境。

1. 加强校园环境卫生专项整治

召开校园环境卫生专项整治动员会，要求全院师生立即行动起来，把该项工作作为提高全校精神文明建设水平、深入推进“文明校园”建设的一项重要措施高位推进，全面提高文明意识、环境卫生意识，使学院校园环境卫生更上一个层面。

2. 构建高雅优美的校园文化环境

通过实施美育型校园文化环境规划和美育型班级、寝室文化环境建设，重视活动环境的创造和设计，构建高雅优美校园文化环境。在课堂活动、校园活动和实践活动中营造美的氛围，促进学生认识美、感受美，不断提高学生的审美能力。同时充分利用广播、电视、网络、教室、走廊、宣传栏等营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化环境，以

美感人，以景育人，引导学生了解社会主义核心价值观、中华优秀传统文化等。

3. 立足地方特色、学校特色创建特色育人文化

充分发挥高校文化传承创新的重要功能和校园文化育人功能，切实加强各类学生社团的建设和管理，并以它们为纽带，扎实开展形式多样、丰富多彩、格调高雅的校园文化活动。搞好大学生科技文化艺术节。不断凝练、提升学院精神，突出地方特色，努力建设一批体现地域文化特色（农圣文化），凸显时代特征、突出学院特色，深受学生喜爱，具有省内外品牌效应的校园文化艺术活动成果。